XXI международная конференция молодых ученых “Векторы”

20-23 апреля 2023 г.

КОММЕМОРАТИВНЫЕ ПРАКТИКИ МАЛЫХ ГОРОДОВ РОССИИ

исследование выполнено в рамках гранта Российского научного фонда № 21-18-00418

Трясучкина Ксения Денисовна

лаборант-исследователь Международного центра демографических исследований

triasuchkina-ks@yandex.ru

памятники историко-архитектурного и индустриального наследия + институты памяти (музеи, библиотеки, архивы) = меморативное постранство

ХАРАКТЕРИСТИКА МАЛОГО ГОРОДА

до 50 тысяч жителей

- *Малые города в России // Города России*

компактный историко-культурный ландшафт с ограниченным количеством архитектурных, индустриальных и природных памятников

- *Мазур Л.Н. Музей в меморативном пространстве провинциального города // «Новое прошлое - 3: (транс)национальные идеологии и многовекторная память»*

жители обращаются к истории, культурному наследию, местным символам и легендам для поддержания и развития города

- *Максимова А. "О том, как наплыв туристов меняет малый город" // «Поехали!»*

КОММЕМОРАЦИЯ

совокупность публичных актов их «вспоминания» и (пере)осмысления в современном контексте

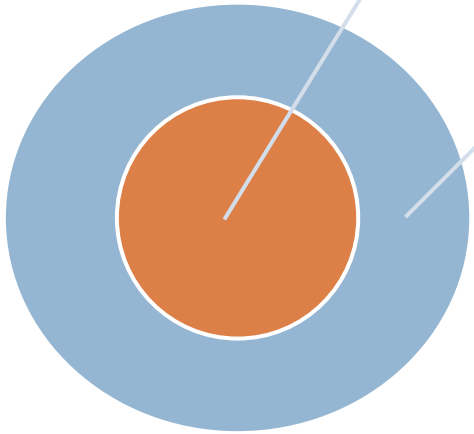
поддержание в обществе единого отношения к прошлому

совокупность публичных коллективных практик, направленных на формирование ценностей и моделей поведения

увековечение определенных лиц и событий

скрепы, связывающие человека с прошлым

эмоциональное вовлечение участников в мемориальное действие



актуальный слой культурной памяти города, который «памятуется», регулярно поддерживается в практиках (праздники или названия улиц)*

потенциальный слой культурной памяти города, который менее объективирован в городских практиках и представляет собой незначительные для современников фрагменты прошлого (хранится в архивах, в малоизвестных текстах)*

**Н.Г. Федотова. Практики городской коммеморации: особенности формирования культурной памяти города*

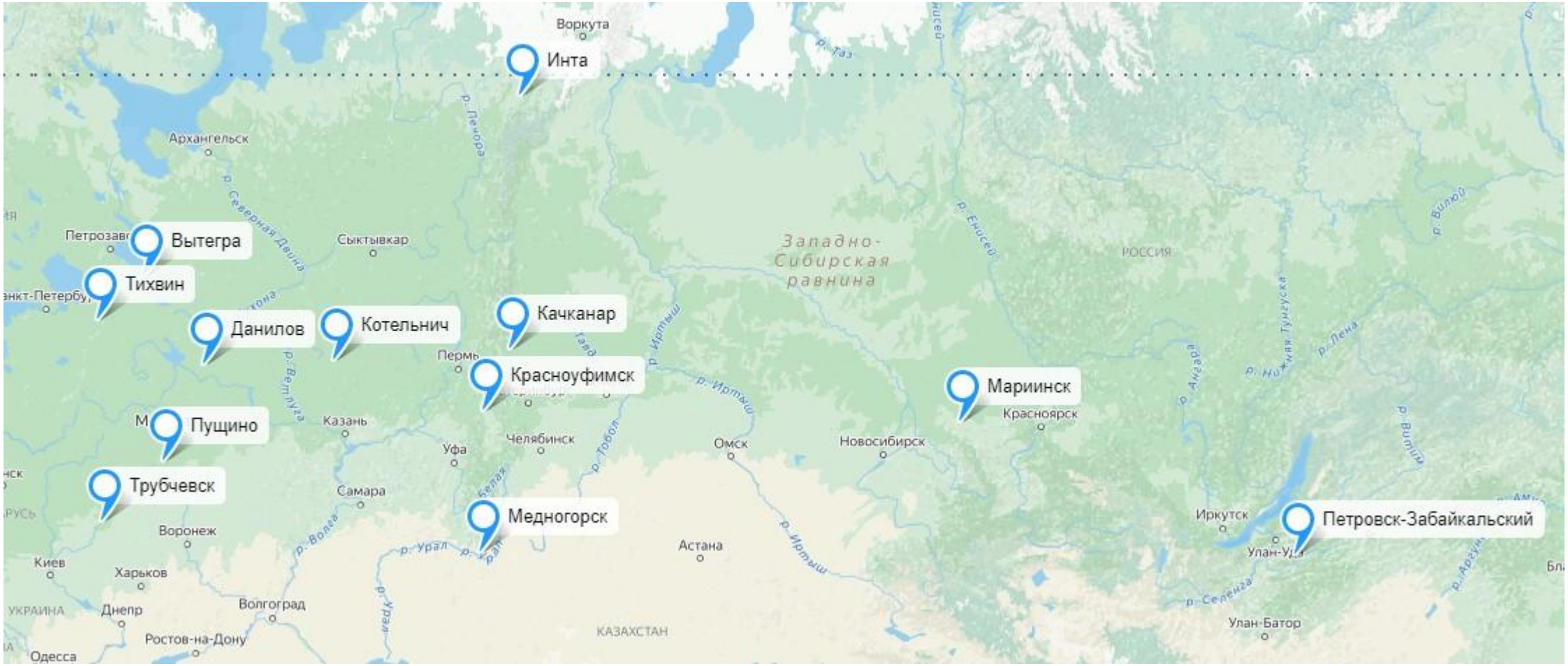
КЛАССИФИКАЦИЯ КОММЕМОРАТИВНЫХ АКТОВ

*автор И. С. Огоновская, кандидат исторических наук, доцент

Поминальная коммеморация	традиции поминовения усопших *(например, 9 мая (День Победы), 22 июня (День памяти и скорби)*
Храмоздательская коммеморация	строительство храмов *(например, храм Георгия Победоносца)*
Топонимическая коммеморация	закрепление памятных событий в географических названиях *(например, г. Багратионовск в Калининградской области, г. Суворов в Тульской области)*
Реконструктивная коммеморация	мероприятия клубов исторической реконструкции *(например, фестивали исторической реконструкции, исторические игры, выставки оружия определенной исторической эпохи)*
Номинативно-организационная коммеморация	присвоение имен конкретных людей организациям и учреждениям, а также основание учреждений с именем кого-либо *(например, городская больница № 3 им. Даши Севастопольской в Нахимовском районе г. Севастополя)*
Художественная коммеморация	создание художественных произведений *(например, книг, фильмов, скульптурных памятников, театральных постановок и т.д.)*
Церемониальная коммеморация	установление торжественного порядка совершения чего-либо *(например, акции «Вахта памяти», «Бессмертный полк», «Свеча памяти», «Георгиевская ленточка»)*

а еще музейно-выставочная, экскурсионно-экспедиционная, медийная, конкурсно-художественная, общественно-созидательная и др.

ГЕОГРАФИЯ ИССЛЕДУЕМЫХ ГОРОДОВ



Мариинск (Кемеровская область) – город-музей

Численность населения:

40 522 человек

(данные на 2023 год)

- образован в 1698 году;
- назван в 1857 г. в честь супруги Александра II Марии Александровны;
- в 1891 году в статусе престолонаследника на ночлег в городе остановился последний российский император Николай II;
- с 1932 по 1962 год в Мариинске существовал Сибирский исправительно-трудовой лагерь;
- включён в число «Семи Чудес Кузбасса;
- В 2008 г. создан музей-заповедник «Мариинск исторический»;
- в городе находится более 70 памятников архитектуры;
- многонациональный состав.

Инта (Республика Коми) – город шахтеров

Численность населения:

26 779 человек

(данные на 2023 год)

- город основан в 1932 году на месте открытых больших залежей энергетических углей;
- изначально шахты и железную дорогу строили заключённые лагерей ГУЛАГа (Интинского и Минерального ИТЛ);
- имеется 11 памятников и мемориалов, расположенных не только в самом городе, но и за него пределами;
- многонациональный состав;
- функционирует Интинский краеведческий музей, имеющий структурные подразделения «Музей истории политических репрессий», Историко-этнографического музея с. Петрунь и Историко-мемориального комплекса п. Абезь.

Ассоциации местных жителей

МАРИИНСК

- олень золотой;
- памятник картошке;
- деревянное зодчество;
- купечество.

«Мариинск - это, так сказать, кузница знаменитых мастеров. <…> Мариинск - это уникальные территории, вот именно скопление памятников истории и архитектуры . И, действительно, такое богатое наследие, и самое главное оно, вы знаете, такое все разное, тут береста все такое богатое и интересное.» (СА50)

ИНТА

- человек в малице;
- оленеводы;
- водонапорная башня,
- настоящие чайки;
- красные дома.

«Инта – это небольшой шахтёрский город в республике Коми. Появился он чуть меньше 70-ти лет назад, был сначала небольшим поселением и потом уже ему присвоили статус города. <…> Ну, история, наверное, про репрессированных и ГУЛАГ. Это большая часть истории, да, что ссылали и всё такое, башню вот то, что строили нашу, наш символ» (А28)

Инта. История города

- «…А я здесь родилась, да. <…> Ну это у нас всё поколение, как бы здесь есть те, которые сюда приехали и те, которые интинцы, да. Другого не бывает, потому что городу около шестидесяти лет и получается, что вот у меня мама, например, поколение моей мамы, они все приехали сюда. <…> то есть либо они были заключённые, я так понимаю, потому что здесь ничего не было абсолютно <…> вот именно этот участок, здесь либо людей засунули сюда в заключение, да, либо те, которые их охраняли, да, как бы то есть обслуживающий персонал. Да, шахтостроители потом чуть позже. Либо те, которые уже здесь родились. Ну то есть коренные интинцы - это уже позже. Вот я - коренная интинка, да, у меня мама приехала сюда, ей было шестнадцать лет, и она сразу устроилась на шахту, была такая шахта «Глубокая», щас у же закрыта давненько» (ЛС49)

- «В подростковом возрасте мы */выделение слова интонацией/* вообще этой темой не интересовались, то есть */выделение слова интонацией/* история города меня не интересовала совершенно, */выделение слова интонацией/* почему-то. Я-я удивляюсь сама почему. Вот, только слышали о том, что */повышение интонации/* город на Большой Инте, да. Вот Инта - это там, ну, либо версии существовали, либо это имя девушки, которая там утопилась в этой реке, либо ещё что-то. В общем-то, не более» (Л47)

*Фото использовано с сайта Интинского краеведческого музея: https://intakm.komi.muzkult.ru/inta

Мариинск. История города.

- «А вообще, сначала было поселение Киевское, потом в 1856 году 6 декабря Царь Александр 2 присвоил, значит, селу Киевскому статус окружного города. Он назывался Кийск первоначально. Значит в 1857 году было. В связи с этим в городе организовано празднование. Значит, и после празднования, Глава, значит, руководители обратились к Царю Александру II в связи с тем, что в его царствование был это первый город образован, значит, переименовать из города в Киевск, либо в Мариинск в честь Марии Императрицы жены его, либо в Александровск. Это было всё вынесено на Совет. Совет такое решение не принял и отдал, в общем это всё царю, чтобы он сам лично решил. Царь своей рукой написал Мариинск. Мы в прошлом году организовывали выставку к трёхсотлетию Кузбасса, у нас есть вот даже оригинал, не оригинал, а копия, значит.» (ВГ53)

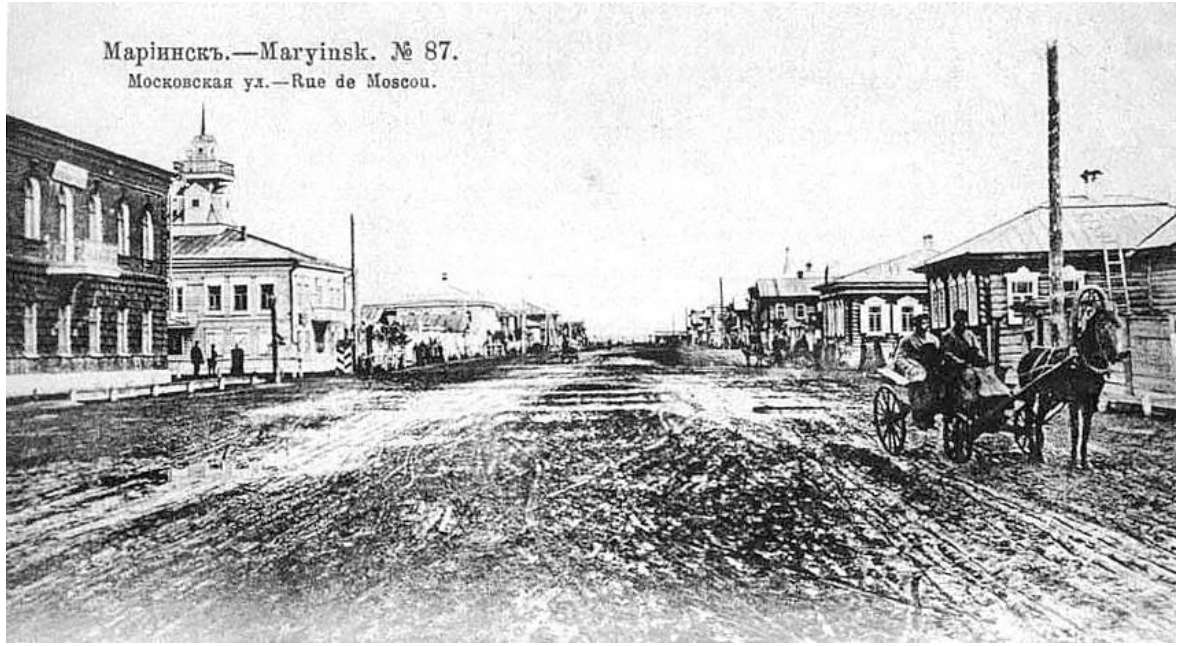


*Фото использовано с сайта «Портал города Кемерово и всего Кузбасса: https://o-kemerovo.ru/vozrozhdenie-mariinska-kupecheskogo/

Локальные праздники

МАРИИНСК

- ежегодный фестиваль «День сибирского купечества»
- *День картошки*

ИНТА

- Праздник оленеводов "Тэрыб кӧр" (быстроногий олень) или День работников тундры;
- *День шахтёра*

«…праздник мы и сейчас отмечаем, но уже, наверное, не с тем размахом. В музее у нас всегда мероприятия проходят */пауза, тихо/*, посвященные этому. Но в городском масштабе уже даже все не так происходит это всё. С закрытия, наверное, шахт»

Мариинск. Памятники

Памятник императрице Марии

*фото использовано с сайта: https://www.komandirovka.ru/sights/mariinsk/monuments/

«А знаете, у нас даже некоторые даже жители подходят к голубке и там носик ей трут, чтобы…Кто-то из туристов прям даже какие-то молитвы бывают что-то, какое-то преклонение перед ней. Ребятишки очень любят этот памятник (А44)»

Памятник картофелю

*фото использовано с сайта: https://www.komandirovka.ru/sights/mariinsk/monuments/

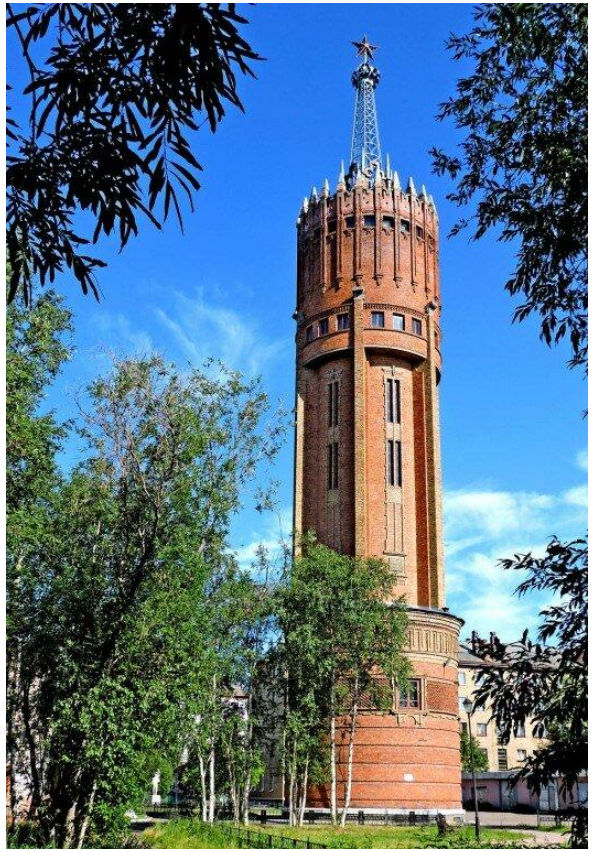
«В том году проводили праздник большой, День купечества. Вот купечество, раздули, Мариинское купечество тут, мама моя. Ну праздник провели, но памятник картошке такой и остался не крашенный. И вот уже год, второй, никто меня не просит покрасить. Никто. (ЮМ77)

Мемориальный комплекс «Память»

*фото использовано с сайта: https://visit-kuzbass.ru/guide/chto-posetit/memorialnyij-kompleks-pamyat

«Именно у нас здесь в тысяча, в тридцатые годы отбывал наказание московский архитектор, скульптор и вообще творческий такой человек, как Петр Барановский, который выступал против сноса храма Василия Блаженного. Также здесь отбывала наказание в 57-м году Анна Баркова, поэтесса. Здесь же не вынес сибирских лагерей и узбекский поэт Усман Насыр, в 53-м он к нам поступил в мариинское отделение, а в 54-м, уже не прошло и года, он умер.»

Инта. Памятники



«<…> И там надо было всё время проходить мимо башни, и я просто каждый день проходила, каждый день на неё смотрела. Это вот такое чудо, которое аналогов в мире не имеет, да водонапорная. Она такая единственная. И на неё сюда приезжают смотреть и немцы, и литовцы, и шведы, и чехи, и кого здесь только не было вот просто посмотреть на это сооружение» (ЛС49)

«…латыши-заключенные поставили памятник на старом кладбище восточном. Оно уже не действующее. Но там вот много могил именно заключенных. */повышение интонации/* И вообще, кстати, этот памятник был поставлен, когда их еще нельзя было ставить, в советское время. И, вот, я живу в доме, в соседнем доме, в подвале его делали, да, заключенный это делал. <…> там два вообще памятника: латышам и литовцам. Вот туда подъезжает это «Кольцо покаяния». (Ю)

Башня водонапорная

*фото использовано с сайта: https://intakm.komi.muzkult.ru/inta

Памятник "Дзимтеней...." ("Родине...")

*фото использовано с сайта: https://intakm.komi.muzkult.ru/dzimtenei

Улицы

МАРИИНСК

- «…Вот Большая Московская - это Ленина, Береговая - это Рабочая. Вот первая, о которой мы говорили. Некоторые названия улиц сохранились, некоторые были, это, маленько подкорректированы, например, вот Пушкинская. Сейчас она называется Пушкина. Гоголевская – Гоголя просто» (ВГ53);
- **Информант**: Карла Либкнехта – это, ааа, улица Старокирпичная. То есть это, будем говорить, одна из первых улиц. Вот Береговая идёт, Рабочих и продолжение это. То есть по ней возили кирпич, да, вот глину возили и так далее. Вот это Старокирпичная. **Интервьюер:** про то, что это Старокирпичная улица, про это говорили в вашем детстве или вы это потом узнали? **Информант:** Нет, это я потом узнал, да. Она вот Карла Либкнехта, Карла Либкнехта.

ИНТА

- «…А! Знаменитая улица Кулешова. Улица Кулешова названа в честь капитана юстиции, который погиб при выполнении служебного долга. То есть дядьке, грубо говоря, завтра можно было выходить в отпуск, но пришла наводка, пришёл ориентир, и с товарищем пошли на адрес, и так случилось, что товарищ капитан лично прикрыл собой сержанта и словил пулю от плохиша»;
- «… Вот есть у нас герой Николай Лунин. Его именем улица названа. Молодым тоже погиб. Ушёл отсюда, он был с Донецка, по-моему, или от куда-то вот с центральной России, с Южной России, его сюда как шахтостроителя, он был то ли инженером, то ли, направили вот вольнонаёмным, вот. И потом началась война – он ушёл на фронт. Есть вот он в одном из боёв оружие, оружия у него не было он шестерых немцев заколол лопатой, то есть вот в рукопашную это самое, и не погиб, то есть погиб он не в этом бою; погиб позже намного».

Мариинск. Музеи

- «…вот Мариинск – это водка мариинская. К сожалению, её сейчас, уже это не совсем так. Вот и историю этого завода удивительная, и люди, которые на нём работали, они тоже удивительные, потому что они настолько любили свой, свой завод, свою продукцию»;

- «… ну вот музей водки, действительно, это уже именно такая история, довольно таки популярная для нашего города потому что, ну что греха таит, завод и бренд Белуга знают во всем мире его. <…> Когда я даже маленькая была, со своими родителями ездила и все «а ты откуда там?», «Я с Мариинска», «а что это такое?», «Ну вы водку вот знаете, Мариинская?» И все значит: «о, конечно, знаем».

- «… хотели сделать, учитывая то, что мы на Сибирском тракте находимся, да и кандальники шли, извозом занимались наши земляки, хотели, значит <…> сделать Музей сибирской тройки»

- «… музей хотели сделать купеческого быта»

- «…учитывая то, что мы ещё печально прославились тем, что у нас тут было Сибирское отделение ГУЛАГа, да, и много как бы с этим связано в нашей истории. Вот хотели сделать музей именно ГУЛАГа. То есть … тюрьмы и ссылки, скажем так, музей»

Инта. Музеи

- «…с точки зрения краеведения именно, наверное, достаточно. Наш «Музей истории политических репрессий» - это достаточно такая исчерпывающая вещь. Хотя, /пауза/ хотя...»

- «… музеи же разные бывают, да. Может быть, музей там, я не знаю, музей салфеток, фломастеров. Господи, чего только нет, да. Сейчас музеи разные бывают, совершенно. Поэтому, может быть, если бы что-то необычное такое было - было бы интересно. <…> Потому что, людям в маленьких городах, как наш, все-таки, очень важно, чтобы было куда пойти. И, все-таки, это не так много мест в нашем городе. <…> Думаю, это интересно было бы. Но какой это должен быть музей - я не знаю!»

Отношение к прошлому

ИНТА

- «…ну вот в последние годы этой теме [ГУЛАГа] вообще много внимания уделяется нас в Инте. То есть, создаются маршруты памяти, <…> ставятся памятные кресты, да, на местах па- на местах массовых захоронений. Вообще, на сколько я поняла, многие, то есть, у нас население разделилось на два лагеря: очень многие сочувствуют, воспринимают очень близко к сердцу эту тему. Кто-то считает, что, раз сидели, значит сидели за дело. Вот серьезно. */повышение интонации/* Особенно это, почему-то, касается вот прибалтов. Вот, я не знаю, с чем это связано, как бы…»
- «…Латыши, литовцы, эстонцы - все они сидели. Особенно Латвия, Прибалтика. Возможно, это связано с тем, что как бы, во время Великой Отечественной, да, там происходило, и до того там. В общем, отголоски вот этого. И то, что сейчас как бы, Прибалтика к нам как бы повернулась */пауза/* одним местом, да, может быть вот это ещё имеет значение. Потому что в последнее время, прямо в последние годы эта тема прям активно муссируется в соц.сетях, что, вот */выделение слова интонацией/* за дело они там сидят. Даже иногда, ну, как сказать, ну */пауза/,* там конец октября, да, у нас там памятные мероприятия проходят, посвященные вот этим, вот этой теме. И, как бы, очень много появляется вбросов, такой */пауза/*, провокационной информации, я бы сказала.» (Л47)

МАРИИНСК

- «…Потому что мы Сиблаг, здесь сидели очень многие люди, здесь была очень сильная опытная станция, и не случайно наша Юткина-картофелевод, когда говорят, что вот она больше, чем в Америке, выращивала и всё. <…> Не будь репрессий, у нас не было бы выпускников Ленинградской консерватории здесь. что мы тут находились в центре сибирских лагерей, да, и благодаря этому сюда попали такие кадры, у нас вот такое замечательное было время: с одной стороны, да, говорим, плохо, а с другой стороны хорошо.»;
- «…Но в конце 30-х годов именно центром сибирских лагерей был Мариинск, здесь находилось все управление Сиблага. Вообще сибирские лагеря считались санаторно-курортными, сюда отправляли людей для поправки здоровья. В Сибирь, представляете, да? И также они считались творческими»;
- «…Тюрьма у нас замечательная. Она реально действующая, это реально старая тюрьма. Приезжают и иногда говорят, что давайте экскурсию, есть возможность в тюрьму. Все почему-то отказываются, не знаю. Тюрьма хорошая. (ЛС49)

Проблемы сохранения памяти

ИНТА

- «..ну, вы знаете, вот даже, по-моему, необразованные массы и то понимали, что закрытие шахт приведёт к развалу всего города. Ну, то есть, Господи, это же градообразующий отрасли у нас, да. */повышение интонации, выделение слов интонацией/* Ну, ничего нового не предлагают, ничего нового не создают, где бы на чём город бы держался, да.»
- «…потом у них есть огроменный фонтан, который был ещё на шахте Восточная, которую закрыли до того, как бы, да, ещё ранее. То есть, вот эти вот объекты, они кочуют у нас. То же могли бы найти место. При чем тоже, как сказать, руководство шахты на себя хотели возложить вот это вот, как сказать, все затраты, да, ресурсы, чтобы доставить всё это в город. Не знаю, не знаю. Фонтан, мне кажется, скажут «идите вы со своим фонтаном».

МАРИИНСК

- «…город - это моя беда и боль. Беда и боль, потому что частный сектор уходит, как песок сквозь пальцы, ничем удержать не могут, ничем его и не держат. То есть нет ни постановлений, нет ни каких-то призывов… значит окна меняют, наличники снимают, ну людей понять можно, конечно, деревянные окна на пластиковые. Но есть же пластиковые сейчас под рамы…» (ЮМ77)

Проблемы сохранения памяти

ИНТА

- **Интервьюер:** вообще в молодёжной среде интерес к истории Инты есть, в общем-то?
- **Информант:** мне кажется, он занижен очень, на таком низком уровне, вот. Все же здравомыслящие люди понимают, что без прошлого, да, ну, как бы, нет будущего у любого, так скажем. */смеётся/* У любого существа, будь то город, страна, да, вот. */повышение интонации/* Наверное, надо понимать, где ты живёшь, гордиться, наверно, положительными моментами, да, стараться найти. Нет, ну, оправдание врятли найдётся, ааа, тому, что было сделано, вот. Ну, хотя бы */пауза/* уважать память тех, кто, благодаря кому чьим усилиям город то вообще был создан. */выделение слов интонацией/* Город то замечательный. Город великолепный, ааа, уютный.
- «…Слава Богу, кстати, что у нас вводят такие, ммм, предметы, как, ну, дисциплины «интаведение», например, вот. Эээ, потом, ну, то есть, региональный компонент в программы вводят и это очень хорошо. */повышение интонации/* Хотя бы, хотя бы благодаря этому, наши дети, эээ, окунаются, ну, хоть и поверхностно.»

МАРИИНСК

- «… наши ребятишки очень многие не любят Мариинск, меня это задевает, потому что я тут родился, я тут пригодился, как говорится, А они не любят Мариинск. Я вот все на эту тему мы с ними разговариваем. Стал я разбираться и оказалось, знаете, они его не знают. А знания порождают родинолюбие, есть такая истина.»