

ОТЧЕТ О ПОСЕЩЕНИИ РЕЛИГИОЗНОЙ ОБЩИНЫ № 1

Религиозная община: Римско-католический приход Святой Анны, улица Гоголя, дом 9.
Дата: 3 апреля 2011 г., воскресная месса.

Настоятелем прихода является о. Антоний Гсель, он же собственно и был руководителем службы, на которой мы присутствовали.

Теперь же, что касается моего видения прихожан. Начну с того, что меня удивило количество людей (думала, что будет меньше). Хотя, собственно, мои представления ничем не были обоснованы. Вообще же мне кажется, что это естественно, ведь, как правило, меньшинство стремится к консолидации в большей степени.

Социально-экономический уровень оценить довольно тяжело. Мне кажется, прихожане прихода находятся на разных ступеньках социальной лестницы, но в тот момент, когда они приходят в костел все различия между ними стираются. Представлены также разные возрастные категории, от грудных детишек до пожилых людей.

Но главное, что меня привлекало в этих людях – что они действительно приходят в храм с единственной целью – молиться. Они полностью включены в процесс службы, не отвлекаются ни на что вокруг. Они знают, когда должны встать, сесть, встать на колени, текст всех молитв и гимнов, знают, на какой страницы открыть молитвенник, знают, как встать в очередь на причастие так, чтобы было комфортно и удобно всем. Они поразительно организованы и представляют единую семью молящихся и верующих людей.

Сам приход довольно скромный, в сравнении с опять же моим представлением о католических храмах. Ну, связано это с тем, что вот это самое мое представление основано на видении классических средневековых соборов. Здесь же я увидела милое маленькое здание, которое как бы невзначай запрятано вглубь таким образом, что, идя вдоль улицы, собственно его и не замечаешь. Первое, что мы увидели внутри – это статуя Христа за стеклом, как я позже узнала в 2001 г. она была разбита неизвестными на множество кусочков, именно с этим и связано то, что теперь она обезопасена. Еще одной интересной для меня деталью стали свечи, которые не продаются за фиксированную плату, а каждый прихожанин кладет столько, сколько может в виде своего пожертвования. Ну и далее мы попали уже непосредственно в само место, где проходят мессы. Здесь нет шикарных витражей, но такие традиционные узкие и высокие окошки, скамейки для молящихся, впереди каждой лежат молитвенники. Стены храма не пестрят излишними украшениями, они белые и лишь украшены иконами, скорее барельефами каждый под своим номером. Лично я предположила, что это фрагменты из жизни Христа. Что же касается алтарной части, то там традиционно мы видим распятие, которое с двух сторон украшено триптихами, а также двумя статуями, по одной с каждой стороны.

Меня лично привлекла эта простота, она не отвлекает от главного, для чего человек приходит в храм и в тоже время акцент делается на самое важное.

По колокольному звону (того самого колокольчика, который висит слева от распятия у двери) прихожане одновременно встают, и начинается воскресная месса. Стоит сказать, что она довольно короткая в сравнении с той же воскресной службой в православном храме. Кроме того, она, конечно, существенно отличается тем, что ведется на русском языке. Ну и самое главное значительную часть мессы занимает проповедь. Я, пожалуй, остановлюсь именно на ней. Отец Андрей, по всей видимости приглашенный священник, как мы предположили все дружно, из Польши, читает проповедь. Посвящена она вопросам духовного воспитания. Отец Андрей призывает прихожан не быть духовно слепыми, а затем он напоминает им о Папе Римском Иоанне Павле II (2 апреля была шестая годовщина со дня смерти Папы). К чему же призывает отец Андрей? Он ставит Папу Римского в пример прихожанам, отмечает он не какие-то религиозные заслуги Иоанна Павла II, а отмечает его человеческие качества. Он рассказывает им об умении

просить прощение, даже когда, казалось бы, вина лежит не на тебе, просит прощение первым и без всяких оговорок и условий. Он говорит своим прихожанам, что он всегда должны первые идти на примирение и признавать свою вину, просить прощение, прощать, ибо они ходят в храм, воспитывают в себе духовное совершенство. В целом же, проповедь направлена на развитие в человеке нравственности, морали, на формирование общечеловеческих ценностей, без какой-то сильной привязки к религиозности.

Месса сопровождается органной музыкой и пением, но музыка это в магнитофонной записи, также как и голос, прихожане же также поют гимны, молитвы, которые как я уже отметила на русском языке. Службу ведет настоятель прихода. Интересный момент, во время мессы выходят несколько прихожан в алтарную часть и зачитывают фрагменты из Евангелие. На определенном этапе идет также сбор пожертвований, когда опять же один из прихожан берет «шляпу» и проходит по рядам. Также в ходе службы прихожане то встают, то вновь садятся, то встают на колени. В определенный момент, после слов «...приветствуйте друг друга» прихожане пожимают руки друг другу со словами «мир Вам», вот так в то воскресное утро мне пожелали мира 4 незнакомых человека, приятно было очень! Отмечу еще вот что, уже в конце службы я вдруг услышала интересную и длинную молитву, которую верующие читали по бумажке. Сразу закралась мысль, надо же католики пишут новые молитвы, молодцы. Собственно, так и оказалась, в этой молитве они благодарили Господа за то, что у них есть их храм, место, куда они могут придти и помолиться, за то, что есть у них служители церкви, которые покинули свою родину, чтобы помочь им придти к истине, за строительство новой семинарии и т.д. Да, кстати, символ веры и «отче наш» - знакомо по православию, почти в неизменной форме (почти потому что тут все-таки язык русский).

Поход в католический костел произвел на меня большое впечатление. Мне понравилось, это точно, многие моменты стали для меня поистине новыми и приятными. Так, например, поразительное впечатление, ты находишься в храме и все понимаешь – язык-то русский. А еще стало странно оттого, что вот так, крестили тебя когда-то в православии, но никто тебе и выбора-то не предоставил, не познакомил тебя с другими конфессиями, и стало ясно, что существует в моей жизни какой-то серьезный провал в понимании того, как существуют другие религиозные деноминации вокруг меня. Понравилось мне и то, что от людей исходит какая-то доброжелательность. Началось все с того, что пока мы ждали на входе, каждый человек, проходящий в храм говорил нам свое приветствие, вот только я не поняла, что именно они говорили, но все равно как-то это мило было. Так, очень быстро уходит неловкость оттого, что ты не католик и нет острого ощущения, что ты чужой здесь.

Однозначно могу сказать, что я не пожалела о своем визите, спасибо за такую возможность, уже четыре дня хожу и рассказываю всем о своем визите в костел, так что для меня это стало интересное и эмоциональное событие.